



編者的話

謝文慧

編者上月底與一眾屆乎 50 至 65 歲的退休及準退休人士到韓國農村體驗當地生活，短短一周的簡樸生活，每天朝六晚十，日出落田耕作，下午家訪當地長者及文化交流活動，晚上大家互相分享生活得著，天天都過得十分充實。

那裡好像六、七十年代的香港，農夫一家生活相當拮据，生活其中一大原則是應得慳，水電煤用後隨即關上，沒有冷氣和風扇設備，靠涼風，多喝水，出一身汗，就是最自然解悶熱

的方法。住宿環境十分簡陋，有很多的地方，因日久失修，又或是沒有資源維修，處處都顯得破舊。因此，大家在推門、開窗、使用儲物櫃時，都分外小心。由於正值是收割季節，當地盛產南瓜，落田的工作是要把割下來的南瓜堆好，然後逐

到從前，一點也不容易。不過，事情也未必是沒可能，正如一起參與此活動的退休人士，他們嘗試放下身段，以尊重的態度，投入當地的生活，拉闊自己的生活體驗，發現自己不單可以放下一些慣用的標準，以其他方法解決問題和生活，期間還體會

拉闊生活第一步

一搬上貨車，體力勞動十足。

這些生活，可能很多人也似曾相識，覺得沒有甚麼，可是當大家已經不自覺地走過簡樸生活，成為今天百份百的城市人後，要重新回

在回港前，我們問了他們一個問題，「經過幾天的農村生活，你最想多謝自己甚麼？」差不多所有人的回應是，「我要多謝自己勇敢地踏出這一步，世界原來是這麼美麗，我的生活確確實實被拉闊！」你呢？你準備好為自己退休之年踏出勇敢的第一步嗎？

香港政府在港英時代主要管治依賴一群精英民官，高薪養廉，效率超卓。自回歸後港人治港，更引進問責制及委任非公務員擔當重要職位。在設計模式上無可厚非，但當然在團隊磨合上需要多花一點時間。慶幸掌司局級官員多屬前朝遺臣，故此只要他/她們肯振臂高呼，屬下跟從而變改便容易得多了。這類例子在過去十七年亦屢見不鮮，但似乎當事人忽略了一項重大因素——改變才是永恆。當社會在變、制度在變、人事在變、政策在變時，民意亦在變，市民的價值觀亦在變，政治氣候亦在變！

話說前朝有位綽號「好打得」的司長，曾經在回歸時一手力挽狂瀾攪掂新機場的大混亂爛攤子；亦曾一力承諾把新界丁屋違規建築掃清；更負起清潔香港運動主席；扶貧委員會主席；政改「二定要得」口



短評

關銳煊

論膽色之強弱

這份激情，這種氣勢。真心企盼司長把這種工作態度，好好運用在香港特區未來三十年的安老福祉上。因為屆時司長亦屬一份子，但當然在主/客觀環境上都不

化而明顯上升中。有趣的是，司長述說有調查發現一半的「貧窮長者」表示沒有經濟上困難！筆者愚昧，那麼為何還要稱這群長者為貧窮老人呢？若今天的司長真的膽大了，我們深切希望司長好好主管、引帶、領導特區官員們為未來人口老化、整全的福利及安老服務規劃大膽地啟動籌策，不要再刻意地躲身在諮詢委員會，委托大學顧問團隊進行。多些落區直接問問老年市民吧，您害怕什麼？不是「官無所求膽自大」嗎？留名聲，顯父母，「好打得」司長，任滿前為長者們做點事吧！您「一定要得」，否則就不要再自欺欺人了！願上主祝福您。



人物掃描

黎少凡

打麵六十年

儼如一部活著的竹昇麵史

政府去年將多項傳統手藝列入「非物質文化遺產清單」內，打麵技術便是其一。但曾經在香港盛行一時的竹昇麵，現時在香港可謂罕見。今期請來有近六十年打麵生涯的趙學芹先生。

對打麵毫不熟悉的小記，聽著趙先生大談打麵經，麵粉的選擇、鴨蛋或雞蛋的選擇、加水量的拿捏、打麵的力度，記下了數頁筆記，可見他的打麵功夫真的非常講究。「我幾乎把麵一拿上手就知道下了多少水，用鴨蛋還是雞蛋，是生麵還是熟麵。」，經驗由此可見一斑。

這一切始於他為一間麵店做雜工，「原本是做外賣工的，那裡的麵師傅人都很好，於是做著做著就開始教我打麵。」趙先生的一生基本上見證了竹昇麵在香港的起與跌，趙先生憶述剛學打麵時，總有一間竹昇麵店在附近，後來自己更創業開店，但隨著打麵機的普及，竹昇麵難以競爭，現時全香港只剩不超過四間麵店還有使用竹昇麵。趙先生說，竹昇麵由撈麵、壓麵，到切麵共需六至七小時。例如：以往單單是搓麵粉便要個半小時，但現在用機只需幾分鐘。那麼竹昇麵與機打麵有多大分

別？趙先生坦言現在科技先進，加上麵粉質素提升，機打麵已經能還原竹昇麵九成的味道及口感。

雖然趙先生年屆七十，但其實他去年才退下火線，他表示「現時年紀大了，力量和重量都不足，坐上竹竿反有可能被麵團彈起來。」他最後一次用竹竿打麵是一次示範表演，親手製作的麵餅更送予其他長者。他希望趁自己還能打麵，將這門傳統手藝展現開來，給更多人認識。問他可以再打一次給大家看嗎？他笑說，連竹竿都送人了，恐怕不行了。



趙學芹打麵六十載，見證著香港竹昇麵史的變遷。



社區自由行

林瑞光

近

日開始入秋，老友記又紛紛準備出動，到各區郊遊玩樂。知道有不少老友記喜歡乘坐交通工具，於悠閒的旅程中欣賞風景，當中必不可少乘坐船隻遊維多利亞港。不過，除了渡海小輪外，大家有否留意，在鯽魚涌公園內原來有一艘不出海的大輪船，也相當值得一遊！

這艘鮮紅色的「葛量洪號」滅火輪，以港督命名，於 1951 年在香港黃埔船塢建造，為當時世界最先進的滅火輪之一。它是香港消防處滅火輪隊於 1953 至 2002 年

間的旗艦，也是亞洲最大的滅火輪，曾參與無數船舶及沿岸重大火警的撲救工作和海上救援任務。

於 2002 年退役後，「葛量洪號」由康文署保存下來，化身為滅火輪展覽館，成為第一艘歷史文物的船隻，也是本地博物館所收藏的體積最大的藏品。展覽館面積約 1,200 平方米，市民可隨意參觀船上各種消防設備及獨特的消防文物（如：十九世紀末的消防金屬頭盔、1970 年代的消防帽及工具、「葛量洪號」下水儀式及參與救災的情形之歷史圖片等），輔以多媒

體介紹，在認識香港消防歷史同時，也見證香港 50 年代造船業的輝煌成就。除了參觀外，展覽館亦附有導賞服務，當中的特備導賞團「朝夕與共」，更是由駐船退休消防員帶領，老友記可與退休消防員分享昔日駐船工作時的點滴。

葛量洪號滅火輪展覽館將於 11 月 29 日（星期日）舉行同樂日。除了一連串特備節目，市民更可於當天走進滅火輪平日並不對外開放的駕駛室及機房，並觀賞不同示範、展示與表演等，有興趣的老友記不妨到場參加。

葛量洪號滅火輪展覽館

地點：葛量洪號滅火輪展覽館（地址：香港鯽魚涌公園）

開放時間：

星期一、三至日：上午 10 時至下午 6 時

聖誕前夕及農曆新年除夕：上午 10 時至下午 5 時

星期二（公眾假期除外）、農曆年初一及二：休館

費用：全免

公眾導賞團（粵語）：

逢星期六及日：下午 2 時 30 分

備註：全程約 1 小時，名額 20 人，先到先得，額滿即止。

特備導賞團（粵語）：

逢星期六：下午 3 時 30 分

備註：全程約 1 小時，名額 20 人，即場參加，先到先得，額滿即止。

葛量洪號滅火輪展覽館同樂日

日期：2015 年 11 月 29 日（星期日）

時間：上午 10 時至下午 6 時 費用：全免

內容：開放「葛量洪號」駕駛室及機房、展示消防工具、示範使用火器材、滅火輪噴水表演、醒目火警調查犬粉絲會、消防樂韻揚中西、導賞等

查詢：2367 7821

歡迎捐款

《松栢之聲》並無當局任何經費資助，乃全仰賴各界善長捐款以維持，善款多少不拘，如蒙厚愛，敬希惠寄郵票、支票，抬頭「聖雅各福群會 松栢之聲」或（St. James' Settlement）；並請註明捐款人姓名、讀者編號（若有）、地址或電話，俾便致謝。