



編者的話

◆ 謝文慧

人生的考驗

如 果大家有需要照顧孫兒孫女，特別是那些已上了小學或中學的孩子，6月是他們應付學期終考試的重要階段，或許你們的子女也會盡量安排自己放假，回家陪他們溫習。

一躲，不是不可以，至少這可給自己一個停一停，想一想當下的這道考題是甚麼，鑑別後，看看自己是否可靠個人的能力解決，還是要加上家人或其他人士的幫忙，向別人找尋幫助，雖然事實上也要自己面對和解決，但好處是多個人跟你商量，讓自己更安心地去面對。

我跟孩子面對考試會著重過程多於結果。如果已是認真溫習，結果未如理想，也應開心面對。就好像數科的情況，她確實做了很多練習，老師回應她上課也是十分留心，可是理解力不足，結果當然十分合理——僅僅合格。孩子當然想要更高分數，但我的回應：你已盡了力，並且做得好好！現實中，亦試過因她有1分的進步（之前是萬分的努力）而「斬料」加銜，原因是分數雖然重要，但心靈的質素更加重要。人一旦洩了氣，就很難重拾鬥志。

今天，如果你正面面對人生考驗，找個人分享，聽聽別人的意見，自己也可抒發心情。同時，要相信自己過去的人生閱歷及個人能力，可以影響結果，就是當下的時候。

生活上實在有大大小小的不同考試，走過人生六十載或七十載，甚至是八十載的你，或許同樣久不久就要面對新挑戰——是健康變化？是與家人相處？是學習一門新知識？是探索一個從未去過的新地方？又或是面對家人或老友離去？

孩子在面對考試時，多多少少都有壓力，要它們把厚厚的書本唸好，實在很辛苦。聽到不少家長分享，孩子不想付出，但又想要有好成績，但細想下，這會不會也是自己的心聲？

活過半世紀，應該是人生踏入休息的階段，這個實在是可以理解，但原來生活的考驗，除了自己可以為自己安排，作為對自我的一項挑戰及進步的方法外，也有不少時候是它主動來找我們，甚至是突然來訪！

面對這些人生考試，有時暫時躲

香港社會一直以來，都未能充份保障長者的入息，香港長者的貧窮問題，與其他發達國家相比明顯較為嚴重。根據2014年的統計數據，香港現時有接近44萬的長者，生活於低收入家庭，佔整體長者人口的4.6%；長者的貧窮率遠比其他年齡群組高，是香港整體貧窮率的2.3倍，這反映香港現時的長者入息保障制度，不能有效確保長者享有與其他群組相約的入息水平。



短評

◆ 藍宇喬

不應是扶貧政策

退休保障制度

別的人士都曾強烈要求政府立刻制訂及全面保障長者的政策並盡速實施。政府一再延緩有關討論，終於去年年底，正式就設立退休保障制度進行公眾諮詢，由九七年通過的強積金條例至今，香港經過二十多年終於再等到政府願意就退休保障諮詢廣大市民。然而，特區政府表

明對設立全民性的退休保障制度有保留，又以「不論貧富」與「有經濟需要」的極端案例及負面字眼作為諮詢框架，把退休保障的本質，換為扶貧政策，更引發世代負擔之爭，政府在是次諮詢實有欠政對市民應付有的承擔。

壽風險，肯定他們對香港的貢獻，讓他們的退休生活更為安心。是次諮詢關乎長者及社會各階層的福祉，亦是一場關於建設公義香港社會的討論，它不單是公民權利保障，令年青人對未來有信心，穩定社會，令整體社會得益的政策，開創香港社會發展的願景。

上，殷師傅也樂於抽空培植有意學習這工藝的人材。不久前有設計師林春菊隨他學藝，利用環保牛仔布料造成新派旗袍呢。近年他經常參加推廣活動，繼續為旗袍文化承傳作出貢獻，就讓我們一起向他致敬！



● 殷師傅每天都忙於為人客縫製漂亮合身的旗袍。



人物掃描

◆ 姿凝

殷家萬師傅

致力推廣傳統旗袍文化

傳統中式女裝長衫於二零一四年獲列入香港非物質文化遺產清單，近期樂見不少年青朋友擁戴旗袍，以不同形式推廣這傳統文化。最近在花卉展覽的旗袍主題展覽展出多位旗袍老師傅的精彩作品，其中從事此行業六十餘年的殷家萬老師傅也有參與，他在推廣這門傳統工藝實在不遺餘力。

八十多歲的殷師傅的小工場位於官涌的寶靈商場，店裡堆滿布料和旗袍，裁床上有粉袋，熟銅漿糊刀、扭耳拈等傳統工具。牆上掛了他的素描，是香港知專學院學生送贈的紀念品。我到店鋪的當天殷師傅正聚精會神地密密縫，他邊縫邊跟我聊。他手中的旗袍是藍絲絨

花半透明紫色布料，他正仔細地剪些小布塊作托底縫鈕之用。他解釋半透明布料做起來十分考功夫，旗袍的邊必須仔細修飾，一件需花上約三、四個工作天完成，手工約二千多元。

已是長衫老行專的殷師傅謙稱「做到老，學到老」，他說：「人家將布料交來是對我有信心。一件合身的旗袍必須漂亮、細節一絲不苟、穿起來舒服！」由於旗袍的特色是度身訂造，他重視親見人客，以便能將她的優點突顯。藝人汪明荃、劉嘉玲等拍電影穿的旗袍都是他縫製。每件他都會先思量怎樣做。當客人穿起來合身，他也有很大的滿足感。回想年僅十五歲的他自



社區自由行

◆ 林瑞光

香港書展2016

有黃金屋，書中自有顏如玉。」相信不用我們多講，各位讀者亦十分同意閱讀的益處多不勝數；然而，在日趨科技化的社會，你們有否愈來愈少翻開書本，漸漸忽略了享受閱讀的樂趣呢？

不少《松栢之聲》讀者均是愛好閱讀的一族，一年一度的香港書展又將開鑼，

藉此平台提提讀者們，鼓勵大家到展場湊湊熱鬧，並趁機飽覽群書！

香港的書展由香港貿易發展局主辦，每年7月會假香港會議展覽中心舉行，屬亞洲最大型的書展之一，是本港每年的夏季盛事，而今年的書展亦已踏入第27屆。根據香港貿發局的數字，上年度的書展吸引逾百萬人次進場參觀，可見反應

熱烈。

事實上，書展的入場費用便宜，65歲以上的長者更可免費入場；而且，展場內的書類廣泛，並附有比平日在書店中較優惠的折扣。此外，書展每年均會與不同出版社、機構或作家合作，舉辦各項活動，如：展覽、故事劇場、作家講座、分享會及簽名會等，有興趣的讀者不妨留意大會的公佈。

日期及時間

7月20至21日及24至25日：上午10時至晚上10時
7月22至23日：上午10時至午夜12時
(三樓展館至晚上11時)

2016年7月26日：上午9時至下午5時

地點

香港灣仔博覽道一號香港會議展覽中心

費用

65歲或以上長者：免費進場
上午進場票：港幣\$10
(中午12時前進場適用，不設離場時限，可逗留至閉館，門票只限即場發售)
成人票：港幣\$25

